

UCHWAŁA Nr XLII/755/2009
Rady Miejskiej w Będzinie
z dnia 29 czerwca 2009 roku

w sprawie: rozpatrzenia skargi Pani Iwony Dowsilas Prezesa Fundacji im. Jana Dormana w Będzinie na postępowanie i zachowanie Dyrektora Teatru Dzieci Zagłębia Dariusza Wiktorowicza wobec skarżącej.

Na podstawie: art.18 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity - Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz.1591 z późniejszymi zmianami) oraz art. 229 pkt. 3 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity Dz. U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071 z późn. zm.)

Rada Miejska w Będzinie
uchwala:

§1.

Po szczegółowym i wnikliwym rozpatrzeniu skargi Pani Iwony Dowsilas Prezesa Fundacji im. Jana Dormana w Będzinie na postępowanie i zachowanie Dyrektora Teatru Dzieci Zagłębia w Będzinie Dariusza Wiktorowicza wobec skarżącej uznać skargę za bezzasadną.

§2.

Uzasadnienie faktyczne i prawne stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

§3.

Wykonanie uchwały powierzyć Przewodniczącemu Rady Miejskiej.

§4.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

ADWOKAT
Andrzej Kończyczo

PRZEWODNICZĄCY
Rady Miejskiej w Będzinie

mgr Waldemar Szydło

PRZEWODNICZĄCY
KOMISJI REWIZYJNEJ

Stawomir Seremak

UZASADNIENIE

W związku ze skargą złożoną przez Panią Iwonę Dowsilas Prezesa Fundacji im. Jana Dormana w Będzinie, wyjaśniam, iż przedstawione zarzuty nie znajdują potwierdzenia w świetle zgromadzonego materiału dowodowego.

Odnosząc się do złożonej skargi i zamieszczonych w niej zarzutów wskazać należy, że na podstawie art. 17 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej z dnia 25 października 1991 roku (Dz. U. z 2001 r nr 13 poz. 123) to Dyrektor zarządza instytucją i reprezentuje ją na zewnątrz.

Realizowane przez Panią Iwonę Dowsilas przedstawienie „Biegłem swoją drogą” miało charakter okolicznościowy, jednorazowy. Ze względu na brak zainteresowania wspomnianym przedstawieniem wycofano go z repertuaru, a elementy scenografii wykorzystane zostały do realizacji następnych. Jest to normalna procedura stosowana w Teatrze, dotycząca elementów dekoracji, rekwizytów, kostiumów itp. Zważywszy na fakt, iż Pani Iwona Dowsilas została poinformowana pisemnie o braku możliwości wypożyczenia elementów scenografii spektaklu, bezzasadne było spotkanie w powyższej sprawie.

Teatr Dzieci Zagłębia im. Jana Dormana w Będzinie jest jedyną instytucją artystyczną w naszym mieście. Działalność i zarządzanie Teatrem stoi na wysokim poziomie programowym i artystycznym.

Jest otwarty na współpracę z każdą organizacją lub stowarzyszeniem teatralnym, wobec czego roszczeniowa postawa Pani Iwony Dowsilas wobec Dyrektora Teatru Dzieci Zagłębia jest bezzasadna.

Bezzasadne są również zarzuty w sprawie „wyproszenia” gości z uroczystości z okazji 95-urodzin Jana Dormana. Poczynione w tym kierunku działania podyktowane były tym, iż w tym czasie w teatrze zaplanowane były inne przedsięwzięcia.

Przytoczone w skardze przykłady złego traktowania skarżącej, należy uznać za bezzasadne z uwagi na fakt, iż to Dyrektor ponosi odpowiedzialność za poziom artystyczny i merytoryczny nie tylko realizacji repertuarowych, ale także innych przedsięwzięć.

Odnosząc się do kwestii „nie wyrażenia zgody na zorganizowanie w TDZ jubileuszu dziesięciolecia Fundacji” należy uznać ją za bezzasadną. Należy dodać, iż w ramach posiadanych środków finansowych instytucja kieruje się zasadami efektywności ich wykorzystania, zatem ponoszone wydatki czynione są z rozwagą i uwzględnieniem priorytetów.

W związku z powyższym stwierdzić należy, iż zarzut odnośnie postępowania i zachowania dyrektora Teatru Dzieci Zagłębia w Będzinie wobec skarżącej należy uznać za bezpodstawny.

Mając powyższe na uwadze podjęcie uchwały jak w sentencji jest zasadne.

PRZEWODNICZĄCY
KOMISJI REWIZYJNEJ

Stawomir Seremak